

« Lémael prend le large »

Fiche technique (02/02/2023)

Son :

- Diffusion de façade égalisée adaptée à la salle.
- 1 circuit de retour égalisé (1 ou 2 wedges).
- 2 (ou 4) canaux de compression.
- 2 canaux de réverbération indépendants.

Patch / micros :

Canal	Instrument	Mic/DI	Insert	Pied
1	Guitare électroacoustique	DI	Comp	
2	Voix	SM58*	Comp	GP perchette
3	Playback L	DI**	Comp	
4	Playback R	DI**	Comp	
5/6	Reverb Guitare			
7/8	Reverb voix			

* : ou tout autre micro voix de qualité supérieure.

** : ou diffusion depuis la régie à partir d'une clé USB (fichiers Wave ou MP3)

Lumière :

A votre discrétion. Spectacle solo intimiste. L'atmosphère des chansons invite à privilégier des éclairages sobres, des couleurs douces et des sources traditionnelles autant que possible.

Backline : 1 stand guitare